



## Comprensión auditiva: Episodio 22

---



## Nivel Básico (101 y 102)

1. ¿Dónde nació el hablante?
  - a) México
  - b) California
  - c) Carolina del Norte
  - d) Texas
2. ¿A qué país se mudó cuando era pequeño?
  - a) Guatemala
  - b) México
  - c) El Salvador
  - d) Honduras
3. ¿Cuántos años vivió en México?
  - a) Un año
  - b) Dos años
  - c) Cinco años
  - d) Toda su vida
4. ¿Qué idioma hablaba más cuando regresó a EE. UU.?
  - a) Inglés
  - b) Francés
  - c) Portugués
  - d) Español
5. ¿Qué le daba pena hacer?
  - a) Hablar español  
Jugar fútbol
  - b) Ir a la escuela
  - d) Aprender inglés
6. ¿Qué sentía cuando no hablaba español?
  - a) Orgullo
  - b) Felicidad
  - c) Pena y nervios
  - d) Enojo
7. ¿Qué deporte menciona en su historia?
  - a) Béisbol
  - b) Básquetbol
  - c) Natación
  - d) Fútbol
8. ¿Con quién quería hablar español pero le daba pena?
  - a) Con su maestra
  - b) Con su papá
  - c) Con sus amigos americanos
  - d) Con su hermano
9. ¿Qué consejo da a otros estudiantes bilingües?
  - a) No hablar español

- b) Usar solo inglés
  - c) Preguntar sin pena
  - d) Dejar de estudiar
10. ¿Le gustó la clase de español que tomó?
- a) No
  - b) Sí

## Nivel Intermedio (201 y 202)

1. ¿Cómo influyó mudarse a México en su desarrollo lingüístico?
  - a) Perdió el español
  - b) Aprendió solo inglés
  - c) Regresó con más español que inglés
  - d) No tuvo impacto
2. ¿Cuál fue la principal desventaja de ser bilingüe según el hablante?
  - a) No entender inglés
  - b) No usar suficiente el español
  - c) No tener amigos
  - d) Cambiar de escuela
3. ¿Por qué sentía que su español empeoraba?
  - a) No le gustaba hablar
  - b) No tenía familia
  - c) No lo practicaba por pena
  - d) No tenía clases
4. ¿Cómo describe el proceso de perder confianza al hablar español?
  - a) Un ciclo negativo
  - b) Algo divertido
  - c) Algo rápido
  - d) Algo sin importancia
5. ¿Qué papel jugó el fútbol en su experiencia bilingüe?
  - a) No fue importante
  - b) Lo ayudó a aprender inglés
  - c) Lo expuso a hablantes de español y a su inseguridad
  - d) Lo alejó de su cultura
6. ¿Qué rasgo personal desarrolló gracias a ser bilingüe y bicultural?
  - a) Timidez
  - b) Rigidez
  - c) Flexibilidad
  - d) Impaciencia
7. ¿Cómo describe la relación entre experiencias culturales y madurez?
  - a) No tienen relación
  - b) Son negativas
  - c) Más madurez
  - d) Solo dependen de la edad
8. ¿Qué aprendió al mirar su experiencia en retrospectiva?
  - a) Que debía dejar el español
  - b) Que debía hablar más sin miedo
  - c) Que el inglés es mejor
  - d) Que no necesitaba comunidad
9. ¿Por qué valora este curso?
  - a) Es fácil

- b) Tiene exámenes cortos
  - c) Crea comunidad entre estudiantes bilingües
  - d) No requiere participación
10. ¿Qué sentimiento general transmite sobre ser bilingüe?
- a) Frustración
  - b) Indiferencia
  - c) Orgullo y aprecio
  - d) Rechazo

## Nivel Intermedio Avanzado: Preguntas para conversación

1. ¿Cómo se manifiesta la inseguridad lingüística en la experiencia del hablante?
2. ¿Qué impacto tiene la vergüenza en el mantenimiento del español como lengua de herencia?
3. ¿Por qué la comunidad es un tema central en esta narrativa?
4. ¿Cómo se relaciona el bilingüismo con la flexibilidad cultural y personal?
5. ¿Qué papel juegan los espacios deportivos en la construcción de identidad bilingüe?
6. ¿De qué manera el consejo de “preguntar sin pena” refleja una postura crítica hacia el silencio lingüístico?
7. ¿Cómo se conecta esta historia con la experiencia de otros estudiantes bilingües?
8. ¿Qué nos dice esta narración sobre el proceso de pérdida y recuperación del idioma?
9. ¿Por qué el hablante valora tanto un curso diseñado para bilingües?
10. ¿Qué estrategias personales propone esta historia para fortalecer la identidad bilingüe?